

Eglise San Michele di Muratu

Saint Michel de Murato - San Michele di Muratu

HISTOIRE DE PIERRES ET D'EAU... HISTOIRE DE PIERRES ET D'EAU...



Mur nord

Saint Michel de Muratu est une église romane, construite au XII^e siècle, à l'initiative de l'évêque de Ajaccio, Jean-François de Tuluza. Elle est remarquable par son architecture simple et ses sculptures en pierre, réalisées par des artisans locaux. L'église est constituée d'une nef unique, voûtée en ogive, et d'un chœur à chevet polygonal. Elle est classée Monument Historique depuis 1975.



Mur sud



Façade



Mur nord

Saint Michel de Muratu est une église romane, construite au XII^e siècle, à l'initiative de l'évêque de Ajaccio, Jean-François de Tuluza. Elle est remarquable par son architecture simple et ses sculptures en pierre, réalisées par des artisans locaux. L'église est constituée d'une nef unique, voûtée en ogive, et d'un chœur à chevet polygonal. Elle est classée Monument Historique depuis 1975.

La légende

Il est dit que saint Michel est venu à Muratu pour prêcher la parole de Dieu. Il a été reçu avec respect par les habitants, qui ont construit une église en son honneur. Cette église est devenue un lieu de pèlerinage pour de nombreux fidèles.

La Justice

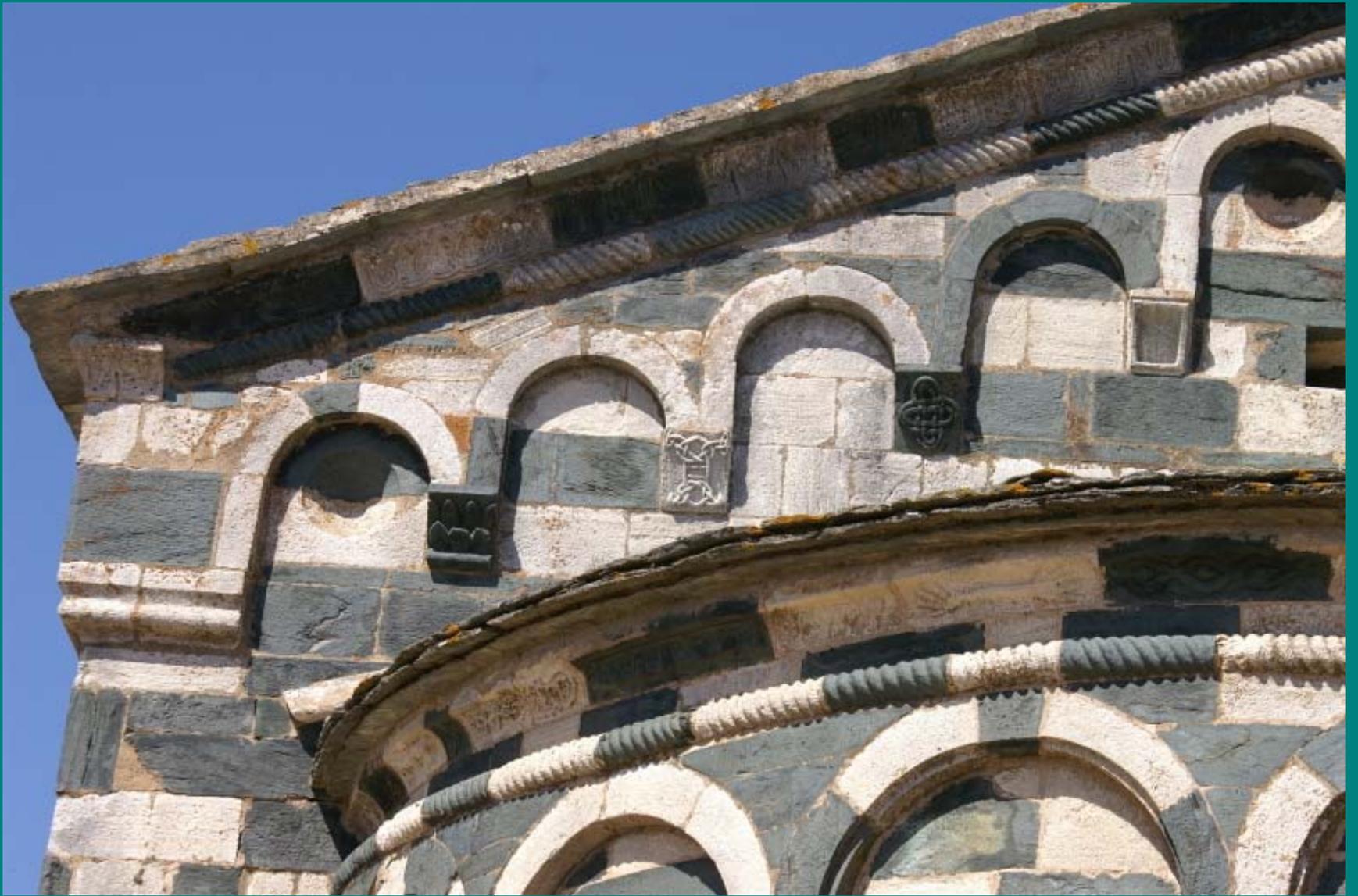
Il est dit que saint Michel est venu à Muratu pour prêcher la parole de Dieu. Il a été reçu avec respect par les habitants, qui ont construit une église en son honneur. Cette église est devenue un lieu de pèlerinage pour de nombreux fidèles.







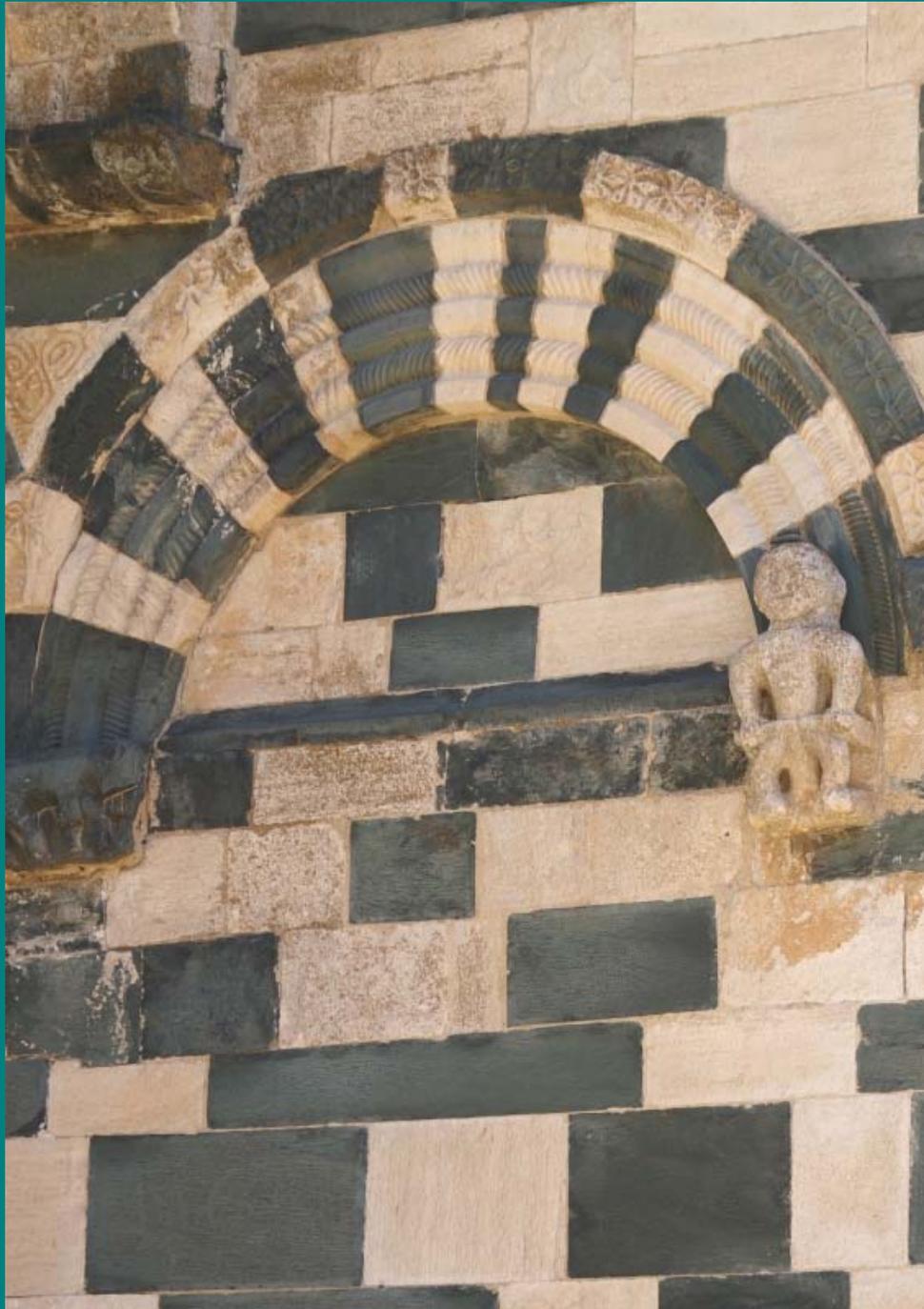






























C'est Chouette l'Eglise San Michele de Murato

Murato - Muratu

HISTOIRE DE PIERRES ET D'EAU À MURATU... HISTOIRE DE PIERRES ET D'EAU À MURATU...

Traverser Muratu, de Sottani à Soprani, c'est remonter le temps. Au fil des monuments et constructions, l'Histoire se raconte, les us et coutumes se découvrent. Toutes les églises et chapelles de la commune prouvent le caractère profondément religieux des habitants. L'évangélisation est passée par Muratu, laissant des croix de mission et des monuments à la gloire des saints. L'église Saint Michel rappelle la domination de Pisa, qui a notamment exporté son art roman. Puis Gênes a succédé à Pisa, construisant routes, tours et ponts. L'évolution du réseau routier a d'ailleurs permis au commerce de se développer, car les « Muratinchi » vivaient du négoce de la glace et du pain, ainsi que de l'élevage et de l'agriculture. Le nombre de pagliaghji prouvent l'importance de l'activité agro-pastorale du Nebbiu. Les habitants vivaient en communauté, comme il était d'usage à l'époque. La cuisson du pain, la lessive, le stockage des aliments étaient réalisés collectivement. Muratu a toujours été un village important, dont sont originaires des héros du temps de l'indépendance de la Corse. Son passé culturel, politique, social et économique n'en finit pas de se dévoiler. Ah ! si l'eau et les pierres pouvaient parler...



Symbole agro-pastoral



Discrets témoins

Le pont qui surplombe le ponton est témoin de la domination de Pisa, de la splendeur de Gênes, de l'histoire de Muratu. Il rappelle la construction des Ponts des 70.



Chef d'œuvre architectural

Voilà un monument remarquable dans toute la Corse. Il est le témoin, avec le ponton, de la splendeur de la ville, et du rôle de Muratu, au-delà de son statut de village.



Patrimoine religieux

Les lieux et édifices de Muratu, ses églises, sont un patrimoine religieux de Muratu, dans la Corse.

Légende :

- Bourne
- Puyère
- Puyère Entée
- Grand Puyère
- Sans conseil de développement du territoire
- Tour du sentier
- Route
- Réseau technique
- Urbanisation
- Pointe d'eau d'été

